

*Cerovski*

## UPUTE ZA PRIPREMU



**PRINT BOUTIQUE**

### OPĆENITO

Molimo Vas da datoteke za tisak šaljete u PDF formatu s napustom od 3 mm i reznim linijama debljine 0,125 mm, koje su odmaknute 4 mm.

Preporučamo i preferiramo PDF/X-3:2002 format, jer je PDF/X pouzdan i namijenjen pripremi za tisak. Saznajte više na [www.gwg.org](http://www.gwg.org) i [www.pdfx.info](http://www.pdfx.info)

Svakako provjerite svoj PDF prije nego što ga pošaljete. Napravite “preflight” i pregledajte stranice vizualno kako biste bili sigurni da sadrže sve potrebne elemente.

Provjerite jesu li slike odgovarajuće rezolucije. Uobičajeni je standard 300 DPI iako će i 250 DPI biti prihvatljivo, dok na nižim rezolucijama dolazi do gubitka kvalitete, kao što vidite na donjem primjeru.

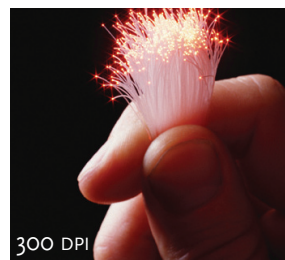
### PANTONE BOJE & LAK

Naš Frenki (Indigo 5500) osim standardnih CMYK boja koristi petu i šestu boju – Indigo i Violet, pomoću kojih može vjerno emulirati 97 % boja Pantone skale.

Možete ODJEDNOM koristiti neograničen broj boja iz Pantone skale. Molimo da ih izaberete iz odgovarajućih izbornika (Swatch libraries) u aplikaciji koju koristite, te da obratite pažnju da je C na kraju naziva boje Pantone – oznaka za coated (premazni tj. sjajni papir... npr. PANTONE orange 021 C) dok je U oznaka za nepremazni – mat papir.

### LAKIRANJE

Ukoliko želite da Vaš otisak bude i parcijalno MAT lakiran, napravite (bilo koju) SPOT boju, nazovite je INDIGO LAK (dvije riječi, u verzalu) i označite je kao **Overprint**. (primjer na str 4.)



## UPUTE ZA PRIPREMU

Perovski

### OZNAKE ZA DORADU

UV LAK, BIGANJE, ŠTANCANJE, FOLIOTISAK,  
BLINDRUCK, PERFORACIJA...

Uobičajeno je punom linijom označiti rez,  
a isprekidanom linijom biganje ili perforaciju.  
Molimo da označite sve oznake za doradu u SPOT  
bojama te ih označite kao *Overprint*.

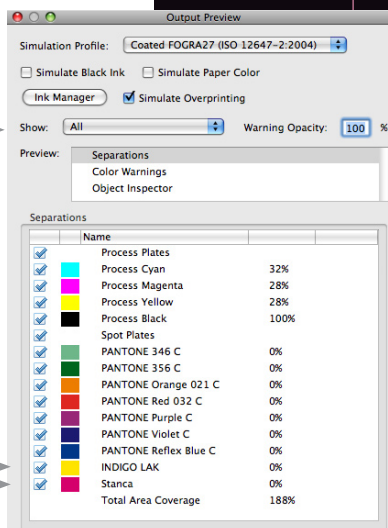
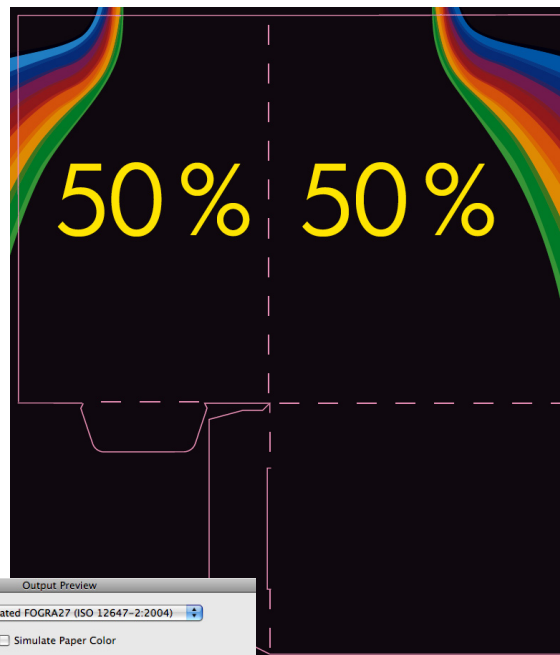
Priprema za kutiju na desnoj strani trebala bi  
poslužiti kao dobar primjer dobre pripreme i  
označavanja:

Alat je nazvan “Stanca” te označen kao SPOT boja.  
Jasno su vidljive pune linije štancanja i isprekidane  
linije biganja. INDIGO LAK je pravilno označen –  
kako točnim nazivom tako i kao SPOT boja

Sve je to vidljivo na izborniku “Output Preview”.

Duboka crna pravilno je definirana u CMYK  
vrijednostima 32, 28, 28, 100 %

(a Frenki odjednom tiska svih 7 Pantone boja:)

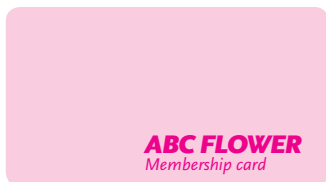


### PERSONALIZACIJA

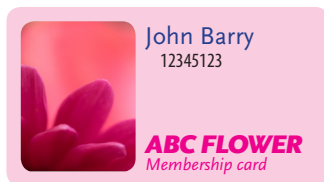
Za personalizaciju pripremite dva PDF dokumenta:

- jedan bez elemenata personalizacije (*slika 1*)
- jedan personalizirani s finalnim izgledom, smještajem, bojom i veličinom svih elemenata (*slika 2*)

slika 1



slika 2



Molimo da pošaljete i fontove za personalizaciju koje ste koristili i koji trebaju sadržavati SVE dijakritičke i druge potrebne znakove prema standardu **Unicode** (preporučamo *Open Type* fontove).

Podatke – tj. bazu podataka pošaljite u **Excel** datoteci. Podaci trebaju imati logičnu strukturu, u skladu

s personalizacijom koju kreirate.

Ukoliko uz personalizaciju dolaze i fotografije, trebate u bazi **Excel** navesti i točno ime slike s ekstenzijom (npr. "flower 123.jpg")

### PHOTO BOOK

Fotografije za Photo Book trebaju biti u formatu sRGB (s uključenim profilom "sRGB") na standardnoj rezoluciji za tisak (300 DPI).

### FTP

Podaci za pristup Cerovski FTP-u

**Adresa:** ftp.cerovski.hr  
**User name:** public-ftp@cerovski.hr  
**Password:** cerovskiftp

Molimo da se po završetku *uploada* javite mailom.

	A	B	C	D	E	F
1	First name	Last name	City	Adress	ZIP code	Picture
2	John	Barry	London	45 High St.	12345	Flower 123.jpg
3	Brenda	Kelly	Paris	Rue Legendre 86	56788	Flover 456.jpg
4	Alex	Bar	Barcelona	Muntades 12	11555	Flower 789.jpg